

12. Ich bin Mitglied
- ☒ der Künstlersozialkasse
 - ☒ im Versorgungswerk der Presse
 - ☐ einer (Journalisten-)Gewerkschaft,
 - ☐ und zwar

13. Ich besitze einen Presseausweis
- ☒ ja
 - ☐ nein

B. Die Arbeit als Karikaturist

14. Welcher Aussage können Sie für die Mehrzahl Ihrer Arbeiten am ehesten zustimmen? Meine Karikaturen entstehen
- ☒ ausschließlich analog (mit klassischen Zeichenutensilien)
 - ☐ in Handarbeit, aber digital (z. B. mit einem Grafikstift/tablett)
 - ☐ sowohl digital als auch analog (z. B. durch Scannen einer SW-Zeichnung und Colorieren mit einem Bildbearbeitungsprogramm)
 - ☐ ausschließlich digital (z. B. durch Rückgriff auf bereits gespeicherte Elemente)

15. Was geschieht nach der Fertigstellung einer Karikatur, hinsichtlich ihrer Veröffentlichung (Mehrfachnennungen sind möglich)? Ich verschicke die Karikatur
- ☐ per Post/Kurier
 - ☐ per Telefax
 - ☒ per E-Mail
 - ☐ Ich stelle sie zum Download ins Internet
 - ☐ oder

16. Betreiben Sie eine eigene Homepage
- ☐ nein
 - ☐ ja, mit der Möglichkeit, meine Arbeiten in Druckauflösung herunterzuladen
 - ☒ ja, ohne die Möglichkeit, meine Arbeiten in Druckauflösung herunterzuladen

17. Wie verfahren Sie selbst mit einer fertiggestellten Karikatur (Mehrfachnennungen sind möglich)? Ich scanne/archiviere die Karikatur oder Elemente daraus
- ☒ prinzipiell, um meine Arbeiten zu sammeln
 - ☐ um bei wiederkehrenden Ereignissen nicht identische Motive anzubieten
 - ☒ um Ideen weiterentwickeln zu können
 - ☐ oder

18. Haben die zunehmenden Kommunikations- und Informationsmöglichkeiten (Computer, Internet, Sendervielfalt in Fernsehen und Radio etc.) Einfluß auf Ihren Arbeitsalltag?
- ☒ ja
 - ☐ In einigen Bereichen ja, in anderen nein
 - ☐ nein (weiter mit Frage 20)