

12. Ich bin Mitglied

- ☒ der Künstlersozialkasse
☐ im Versorgungswerk der Presse
☐ einer (Journalisten-)Gewerkschaft,
☐ und zwar _____

13. Ich besitze einen Presseausweis

- ☐ ja
☒ nein

B. Die Arbeit als Karikaturist

14. Welcher Aussage können Sie für die Mehrzahl Ihrer Arbeiten am ehesten zustimmen? Meine Karikaturen entstehen

- ☐ ausschließlich analog (mit klassischen Zeichenutensilien)
☒ in Handarbeit, aber digital (z. B. mit einem Grafikstift/-tablett)
☐ sowohl digital als auch analog (z. B. durch Scannen einer SW-Zeichnung und Colorieren mit einem Bildbearbeitungsprogramm)
☐ ausschließlich digital (z. B. durch Rückgriff auf bereits gespeicherte Elemente)

15. Was geschieht nach der Fertigstellung einer Karikatur, hinsichtlich ihrer Veröffentlichung (Mehrfachnennungen sind möglich)? Ich verschicke die Karikatur

- ☐ per Post/Kurier
☐ per Telefax
☐ per E-Mail
☐ Ich stelle sie zum Download ins Internet
☐ oder _____

16. Betreiben Sie eine eigene Homepage

- ☐ nein
☐ ja, mit der Möglichkeit, meine Arbeiten in Druckauflösung herunterzuladen
☒ ja, ohne die Möglichkeit, meine Arbeiten in Druckauflösung herunterzuladen

17. Wie verfahren Sie selbst mit einer fertiggestellten Karikatur (Mehrfachnennungen sind möglich)? Ich scanne/archiviere die Karikatur oder Elemente daraus

- ☒ prinzipiell, um meine Arbeiten zu sammeln
☐ um bei wiederkehrenden Ereignissen nicht identische Motive anzubieten
☐ um Ideen weiterentwickeln zu können
☐ oder *stilistisch Entwicklungen zu beobachten*

18. Haben die zunehmenden Kommunikations- und Informationsmöglichkeiten (Computer, Internet, Sendervielfalt in Fernsehen und Radio etc.) Einfluß auf Ihren Arbeitsalltag?

- ☒ ja
☐ In einigen Bereichen ja, in anderen nein
☐ nein (weiter mit Frage 20)