

12. Ich bin Mitglied

- ☒ der Künstlersozialkasse  
☐ im Versorgungswerk der Presse  
☐ einer (Journalisten-)Gewerkschaft,  
☐ und zwar \_\_\_\_\_

13. Ich besitze einen Presseausweis

- ☐ ja  
☒ nein

## B. Die Arbeit als Karikaturist

14. Welcher Aussage können Sie für die Mehrzahl Ihrer Arbeiten am ehesten zustimmen? Meine Karikaturen entstehen

- ☐ ausschließlich analog (mit klassischen Zeichenutensilien)  
☐ in Handarbeit, aber digital (z. B. mit einem Grafikstift/tablett)  
☒ sowohl digital als auch analog (z. B. durch Scannen einer SW-Zeichnung und Colorieren mit einem Bildbearbeitungsprogramm)  
☐ ausschließlich digital (z. B. durch Rückgriff auf bereits gespeicherte Elemente)

15. Was geschieht nach der Fertigstellung einer Karikatur, hinsichtlich ihrer Veröffentlichung (Mehrfachnennungen sind möglich)? Ich verschicke die Karikatur

- ☒ per Post/Kurier  
☐ per Telefax  
☒ per E-Mail  
☐ Ich stelle sie zum Download ins Internet  
☐ oder \_\_\_\_\_

16. Betreiben Sie eine eigene Homepage

- ☐ nein  
☐ ja, mit der Möglichkeit, meine Arbeiten in Druckauflösung herunterzuladen  
☒ ja, ohne die Möglichkeit, meine Arbeiten in Druckauflösung herunterzuladen

17. Wie verfahren Sie selbst mit einer fertiggestellten Karikatur (Mehrfachnennungen sind möglich)? Ich scanne/archiviere die Karikatur oder Elemente daraus

- ☒ prinzipiell, um meine Arbeiten zu sammeln  
☐ um bei wiederkehrenden Ereignissen nicht identische Motive anzubieten  
☐ um Ideen weiterentwickeln zu können  
☐ oder \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

18. Haben die zunehmenden Kommunikations- und Informationsmöglichkeiten (Computer, Internet, Sendervielfalt in Fernsehen und Radio etc.) Einfluß auf Ihren Arbeitsalltag?

- ☒ ja  
☐ In einigen Bereichen ja, in anderen nein  
☐ nein (weiter mit Frage 20)