

12. Ich bin Mitglied
☒ der Künstlersozialkasse
☐ im Versorgungswerk der Presse
☐ einer (Journalisten-)Gewerkschaft,
☐ und zwar

13. Ich besitze einen Presseausweis

☐ ja
☒ nein

B. Die Arbeit als Karikaturist

14. Welcher Aussage können Sie für die Mehrzahl Ihrer Arbeiten am ehesten zustimmen? Meine Karikaturen entstehen

☐ ausschließlich analog (mit klassischen Zeichenutensilien)
☐ in Handarbeit, aber digital (z. B. mit einem Grafikstift/tablett)
☒ sowohl digital als auch analog (z. B. durch Scannen einer SW-Zeichnung und Colorieren mit einem Bildbearbeitungsprogramm)
☐ ausschließlich digital (z. B. durch Rückgriff auf bereits gespeicherte Elemente)

15. Was geschieht nach der Fertigstellung einer Karikatur, hinsichtlich ihrer Veröffentlichung (Mehrfachnennungen sind möglich)? Ich verschicke die Karikatur

☐ per Post/Kurier
☐ per Telefax
☒ per E-Mail
☐ Ich stelle sie zum Download ins Internet
☐ oder

16. Betreiben Sie eine eigene Homepage

☐ nein
☐ ja, mit der Möglichkeit, meine Arbeiten in Druckauflösung herunterzuladen
☒ ja, ohne die Möglichkeit, meine Arbeiten in Druckauflösung herunterzuladen

17. Wie verfahren Sie selbst mit einer fertiggestellten Karikatur (Mehrfachnennungen sind möglich)? Ich scanne/archiviere die Karikatur oder Elemente daraus

☒ prinzipiell, um meine Arbeiten zu sammeln
☐ um bei wiederkehrenden Ereignissen nicht identische Motive anzubieten
☐ um Ideen weiterentwickeln zu können
☐ oder

18. Haben die zunehmenden Kommunikations- und Informationsmöglichkeiten (Computer, Internet, Sendervielfalt in Fernsehen und Radio etc.) Einfluß auf Ihren Arbeitsalltag?

☒ ja
☐ In einigen Bereichen ja, in anderen nein
☐ nein (weiter mit Frage 20)